

**Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение № 29
«Детский сад комбинированного вида»**

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 08.09.2022 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ № 29

**Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Маленькие фантазеры»**

Возраст детей: 4-7 лет.

Срок реализации: 2 года

Составитель:
педагог дополнительного
образования (ИЗО)
Красилова Г.И.

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная программа «Маленькие фантазеры» для детей 4-7 лет (далее – Программа) имеет художественную направленность.

Актуальность программы: в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 29 «Детский сад комбинированного вида» реализация образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется через организацию занятий по традиционному рисованию. Данная Программа направлена на развитие творческих способностей детей посредством нетрадиционных техник рисования. Изобразительная продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных изобразительных технологий является наиболее благоприятной для творческого развития способностей детей, т.к. в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка. Нетрадиционная техника рисования помогает увлечь детей, поддерживать их интерес.

Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку. Нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.

Цель программы: развитие творческих способностей, изобразительных навыков детей дошкольного возраста, используя различные изобразительные материалы и техники.

Задачи:

1. Обучать приемам нетрадиционной техники рисования и способам изображения с использованием различных материалов.
2. Сформировать у детей технические навыки рисования.
3. Научить создавать свой неповторимый образ, используя различные техники рисования.
4. Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.
5. Формировать умение оценивать созданные изображения.
6. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии картинок, иллюстраций. Обращать внимание детей на выразительные средства, учить замечать сочетание цветов.
7. Воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности.
8. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества.

Участники Программы

Участниками Программы являются дети в возрасте 4-7 лет. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами воспитанников и их родителей.

Сроки реализации Программы

Срок реализации программы: 2 года.

1 год обучения: дети от 4 до 5 лет. Режим занятий: 2 раза в неделю, продолжительность занятия: 20 минут.

2 год обучения: дети от 5 до 7 лет. Режим занятий: 2 раза в неделю, продолжительность занятия: 25 минут.

Занятия начинаются с октября и заканчиваются в апреле. Количество занятий в год: 56 занятий.

В работе используются различные **методы и приемы**: наглядности, словесный, практический, частично-поисковый, метод «подмастерья».

Нетрадиционные художественные **техники**, представленные в программе:

- *Кляксография*. Она заключается в том, чтобы научить детей делать кляксы, дорисовка клякс.

- *Рисование вдвоем на длинной полоске бумаги*. Рисовать можно вдвоем один сюжет или изолированные предметы, работая рядом.

- *Точечный рисунок*. Рисование точками относится к необычным приемам.

- *Поролоновые рисунки*. Почему-то мы все склонны думать, что, если рисуем красками, то обязательно и кисточкой. Можно рисовать и поролоном.

- *Метод волшебного рисунка*. Рисование восковой свечой и акварелью.

- *Метод пальцевой живописи*. Способ изображать окружающий мир: пальцами, ладонью, ступней ноги.

- *Метод монополии*. Это изображение на целлофане, которое переносится потом на бумагу.

- *Объемная аппликация*. Объемная аппликация лучше воспринимается дошкольником и более реалистично отражает окружающий мир.

- *Рисование на мокрой бумаге*. Существует целый ряд предметов, сюжетов, образов, которые лучше рисовать на влажной бумаге.

Ожидаемые результаты:

По итогам первого года обучения дети должны:

- Проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

- Достаточно хорошо владеть такими техниками нетрадиционного рисования, как рисование пальчиками, ладонью, печатанье по трафарету, рисование картоном, салфеткой, поролоном.

- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской, хохломской росписи.

- Подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

- Делать фон для своей будущей работы.

- Составлять узоры и предметы из геометрических фигур.

По итогам второго года обучения дети должны:

- знать разные виды изобразительного искусства: графика, живопись, декоративно-прикладное и народное искусство;

- находить выразительные средства для воплощения образов в рисунке;

- свободно применять в своих работах различные нетрадиционные техники и способы рисования;

- создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы;

- создавать изображения различных предметов, используя бумагу различной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания;

- свободно экспериментировать с различными материалами необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках;

- изображать один и тот же предмет различными способами и техниками рисования;

- применять полученные знания и умения на практике.

Формы подведения итогов реализации программы:

1. Участие в конкурсах, выставках детского творчества.

2. Творческие отчеты – организация выставки работ кружка, презентации.

3. Оформление альбома детских рисунков.

Учебный план.

№	Перечень тем	Количество часов	
		1 год обучения	2 год обучения
1.	Выдувание краски соломинкой	4	4
2.	Объёмная аппликация	8	8
3.	Пальцевая живопись	6	2
4.	Печать по трафарету	3	5
5.	Рисование восковыми мелками, картонными полосками	5	3
6.	Рисование жёсткой кистью	6	4
7.	Рисование по мокрой бумаге	4	5
8.	Рисование различными печатями	6	5
9.	Рисование смятой бумагой, поролоном	4	-
	Изонити, рисование клеем	-	6
	Кляксография	-	4
10.	Свободное экспериментирование с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках.	9	9
11.	Итоговое мероприятие.	1	1
		56	56
	ИТОГО	112	

Содержание программы

Первый год обучения

Октябрь			Программное содержание	оборудование
1	Тема занятия	Нетрадиционные техники		
1	«Волшебные» осминожки	Рисование ладошкой	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования ладошками. Показать приемы получения рисунка.	Широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.
2	Осеннее дерево	Оттиск печатками из плотного картона.	Познакомить с приемами печати печатками, развивать интерес к рисованию, воспитывать аккуратность.	Лист бумаги, печатки в форме листьев, гуашь в мисочках для печатания, иллюстрация, эскизы.
3	Мои игрушки	Оттиск пробкой, печатками, рисование пальчиками.	Упражнять в рисовании предметов круглой формы (неваляшка, мяч). Закрепить умение украшать предметы, используя печатанье и рисование пальчиками. Развивать чувство композиции.	Лист бумаги, гуашь в мисочках, кисть, мячи и неваляшка, эскизы.
4	Нарисуй воздушные шарик и укрась их	Оттиск печатками, рисование пальчиками.	Учить рисовать предметы овальной формы. Закрепить умение рисовать рисунки по всей поверхности листа. Упражнять в украшении рисунков печатаньем.	Лист тонированной бумаги, гуашь в мисочках, кисти, воздушные шарик удлиненной форме, шаблон в виде овалов для обведения, эскизы.
5	Грибы в лукошке	Оттиск печатками, рисование пальчиками.	Упражнять в рисовании предметов овальной формы, печатание печатками, закрепить умение украшать предметы простым узором (полоска из точек), используя рисование пальчиками. Развивать чувство композиции.	Лист тонированной бумаги, гуашь коричнева в мисочках, печатки овальной и полукруглой формой из плотного картона, муляжи грибов, корзинка, эскизы.
6	Волшебные краски	Выдувание рисунков	Продолжать учить детей выдувать рисунки, используя несколько цветов краски, перемешивая их друг с другом.	Лист бумаги, гуашь в мисочках, соломинка, салфетка.
7	Апликация «Домик»	Составление предмета из геометрических фигур.	Учить детей из одгелных фигур из цветной бумаги собирать предмет (домик), развивать воображение, фантазию.	Лист бумаги, геометрические фигуры из цветной бумаги, клей в мисочках, кисть, эскизы.
8	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках.	Все имеющиеся в наличии.

Ноябрь

1	2	3	4	5
1	Мои любимые рыбки	Восковые мелки и акварель	Упражнять в рисовании предметов овальной формы. Познакомить с техникой сочетания восковых мелков и акварели. Учить тонировать лист акварелью.	Лист формата А4, восковые мелки, акварель, кисти, эскизы, иллюстрации.
2	«Первый снег»	Рисование пальчиками, оттиск печатками.	Закрепить умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью печатания или рисования пальчиками. Развивать чувство композиции.	Лист А4, тонированный темно-синим, белая и коричневая гуашь, печатки из пластика в форме снежинок, кисть.
3	«Украшь шарфик»	Печатать по трафарету, рисование пальчиками.	Познакомить с печатью по трафарету. Учить украшать полосу простым узором, из чередующихся цветов и точек. Развивать чувство ритма.	Шарфик, вырезанный из тонированной бумаги, гуашь, трафареты цветов, поролоновые тампоны.
4	Аппликация в «Дереве снегу».	Техника «обрывание бумаги».	Познакомить детей с новой техникой «обрывание бумаги», развивать аккуратность, воображение, стремление сделать необычное.	Бумага А4 синего цвета, коричневая цветная бумага, белая салфетка, клей, кисть, линейка, эскизы, иллюстрации.
5	«Ночное небо»	«Выдувание» краски из соломинки.	Продолжать знакомить детей с техникой «выдувание» краски соломинкой, развивать интерес к рисованию, вкус, фантазию, воспитывать любовь к труду.	Бумага формата А4 черного цвета, белая гуашь, соломинка, эскизы ночного неба.
6	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
7	«Следы на снегу»	Рисование ладошкой, пальчиками.	Учить детей рисовать следы с помощью кулачка, пальцев. Учить подбирать соответствующие цвета гуаши, умение аккуратно выполнять свою работу, следить за чистотой рабочего места.	Лист бумаги формата А4 белого цвета, гуашь голубого цвета в мисочках, салфетки иллюстрации.
8	«Зайка»	Рисование смятой бумагой по трафарету.	Познакомить детей с новой техникой рисования «смятой бумагой», используя трафарет; расширить знания различных нетрадиционных техник в рисовании, расширить кругозор детей, умение экспериментировать.	Лист бумаги формата А4 белого цвета, трафарет зайца из плотного картона, гуашь серого и зеленого цвета в мисочках, салфетки.

Декабрь

1	2	3	4	5
1	«Зимний лес»	Печать трафарету, рисование пальчиками	Упражнять в печати по трафарету. Закрепить умение рисовать деревья сангиной, рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции.	Лист формата А3 тонированный, белая и зеленая гуашь, сангина, трафареты елей из плотного картона, эскизы, иллюстрации.
2	«Два петушка ссорятся»	Рисование ладошкой.	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (петушки). Развивать воображение, творчество.	Лист формата А4 тонированный, кисть, гуашь в широких блюдечках, игрушка петушок, эскизы.
3	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках.	Все имеющееся в наличии.
4	Украсть елочку бусами.	Рисование пальчиками, отгиск пробкой.	Упражнять в изображении елочных бус с помощью рисования пальчиками и печатания пробкой. Учить чередовать бусины разных размеров. Развивать чувство ритма.	Наклеенные или нарисованные елки на бумаге, гуашь разных цветов в мисочках, пробки, елочные бусы, эскизы.
5-6	Коллективная работа «Новогодняя елка».	Аппликация элементами рисования.	Учить детей выполнять коллективные работы, работать сообща, дружно, развивать интерес к объемным работам, развивать умение сочетать несколько видов работ, умение разделять интересы других.	Ватман с наклеенной бумажной елкой, елочные игрушки из тонированной бумаги, гуашь в мисочках, пробки, новогодний дождик мелко порезанные, конфетти, клей, кисточки для клея.
7	«Сказочный дом»	Отгиск пенопластом.	Познакомить детей с новой техникой «отгиск пенопластом», с этапами выполнения работы, рассмотреть порядок выполнения работы, воспитывать терпение, внимание, аккуратность.	Лист формата А4, пенопласт в виде геометрических фигур: квадрата и треугольника, гуашь, кисть, эскизы, образец воспитателя.
8	Аппликация «Новогодняя открытка».	Использование различного материала, техника «объемная аппликация».	Продолжать учить детей в своих работах использовать различный материал, познакомиться с новым видом аппликации, воспитывать умение делать подарки.	Картон, заготовки для аппликации, кусочки пенопласта, клей. Кисть для клея, цветные тонкие ленты из бумаги, конфетти, вырезанные из старых открыток.

Январь

1	2	3	4	5
1	«Елочные игрушки».	Восковые мелки и акварель.	Упражнять в рисовании восковыми мелками елочных игрушек. Закрепить умение тонировать рисунок акварелью, печатать пробкой.	Заготовки елочных игрушек, восковые мелки, акварель, гуашь, пробки для печатания, елка.
2	Апликация «Снеговичок».	Комканье бумаги, «скатывание».	Закрепить навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе: скатывание, комканье бумаги и рисование. Учить дорисовывать со снеговиком (метла, елочка, заборчик).	Лист формата А4 тонированный, салфетки (белого цвета или серого), клей, гуашь, кисти, снеговик, эскизы.
3	«Гжель» роспись.	Рисование пальчиками, роспись фигурок.	Познакомить детей с росписью «Гжель». Обратить внимание, какие используются цвета красок, ввести понятие «холодные цвета», расписать фигурки, придерживаясь техники росписи «Гжель».	Заготовки фигурок из бумаги или соленого теста, все оттенки синей гуаши, кисти, салфетки, иллюстрации, эскизы, образец.
4	Апликация с элементами рисования «Паровоз».	Использование геометрических фигур, рисование пальчиками.	Закрепить знания геометрических фигур, самостоятельная работа с ножницами и бумагой, совместное составление паровоза из геометрических фигур, с дорисовыванием некоторых предметов, используя свое воображение.	Белый лист формата А4, цветная бумага с изображением геометрических фигур, ножницы, клей, кисти для клея и рисования, акварель, салфетка, иллюстрация паровоза.
5	«Жучок»	Обрывание бумаги.	Продолжать учить детей в своих работах использовать технику «обрывание бумаги»	Белый лист формата А4, цветная бумага различного цвета, клей, кисть, шля, клей
6	«Грибочки».	Отиск печатками из картофеля.	Продолжать учить детей рисовать, используя из картофеля, также используя прием примакивания. развивать чувство композиции.	Лист бумаги формата А4, мисочки с штемпельной подушкой, пропитанной коричневой гуашью, печатки из картофеля.
7	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных	Все имеющиеся в наличии.
8	«Небо и облака»	Примакивание смятой бумагой	Учить детей рисовать небо акварелью, используя смятую бумагу, повторить, какие цвета относятся к холодным.	Лист бумаги формата А4, акварель, кисть для рисования, салфетка, иллюстрации.

Февраль

1	2	3	4	5
1	«Нарисуй чашку и укрась ее»	Печатанье по трафарету и ластиком	Учить рисовать чашки различной формы, украшать их узорами, используя печатки из ластика и трафареты. Развивать чувство композиции и ритма.	Лист формата А4, гуашь, кисти для рисования, печатки из ластика, трафареты, поролоновые тампоны, иллюстрации, эскизы.
2	«Кораблик в море»	«Знакомая форма – новый образ», черный маркер, акварель.	Учить рисовать кораблики, используя в качестве шаблона для обведения ступню ноги. Закрепить умение раскрашивать рисунок акварелью. Воспитывать аккуратность. Развивать воображение.	Лист формата А4, черный маркер или фломастер, акварель, кисть для рисования, эскизы и иллюстрации.
3	«Портрет» зимы	Восковые мелки + акварель, черный маркер + акварель.	Закрепить умение рисовать деревья восковыми мелками, украшать деталями, тонировать лист, в цвета зимы (голубой, синий, фиолетовый). Развивать цветовосприятие.	Лист формата А4, восковые мелки, черный маркер или фломастер, акварель, кисть для рисования, эскизы, иллюстрации.
4	«Узоры на зимнем окне»	Выдувание красок	Продолжать учить детей в своих работах использовать технику «выдувание» учить не	Лист формата А4 голубого или синего цвета, с изображением окна тонкая трубочка гуашь, белого.
5	Апликация «Снеговик».	Обрывание бумаги.	Учить детей выполнять аппликации, используя технику «обрывание бумаги». Правильно наносить	Бумага синего цвета формата А4, белая бумага. Цветная бумага, клей, кисточка для клея, салфетки.
6	Открытка для папы	Рисование с мылом	Приучать детей делать подарки родителям. Познакомить с новой техникой рисования, научить рисовать воду, волны, кораблик.	Бумага формата А4, акварель, кусочек мыла, кисточки для рисования с жесткой щетиной, салфетки.
7	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
8	«Город»	Рисование картонными полосками	Познакомить детей с новой техникой рисования. Развивать навыки рисования, учить рисовать многоэтажные дома, улицы. Воспитывать целеустремленность, терпение, внимание.	Бумага формата А4, гуашь разных цветов, полоски из плотного картона, салфетки.

1	2	3	4	5
1	Нарисуй и укрась вазу	Печатанье ластиками	Совершенствовать умения детей в данных изобразительных техниках. Развивать воображение, чувство композиции, ритма.	Лист формата А4, гуашь, печатки из ластика различной формой, предметы для обведения, эскизы, иллюстрации.
2	Мимоза для мамы	Скатывание салфетки	Продолжать использовать в работе технику «скатывание салфетки». Воспитывать любовь к маме. Познакомить детей с первыми цветами весны.	Лист формата А4, вазы с прошлого занятия, зеленая гуашь, желтые салфетки, кисть для клея, клей, ветка мимозы.
3	Весеннее	Рисование	Закрепить умение рисовать в технике «печатанье	Лист ватмана с нарисованным большим кругом в центре,
4	«Подснежники»	Примакивание кистью	Продолжать знакомить детей с весенними цветами, учить рисовать подснежники, знакомить с новой техникой рисования «примакивание кистью».	Бумага формата А4, гуашь синего, зеленого цвета, кисть для рисования, иллюстрации, эскизы.
5	Хохломская роспись	Рисование печатками, трафаретами	Познакомить детей с хохломской росписью, отметить характерные черты хохломской росписи, используя печатки и трафареты нарисовать элементы хохломской росписи.	Бумага формата А4 тонированная черным цветом, гуашь. Печатки из поролона в виде кружков, из плотного картона в виде листочков или трафареты, иллюстрации.
6	«Радуга»	Рисование пальчиками	Продолжать выполнять рисунки пальчиками, познакомиться с цветами радуги, с их последовательностью, развивать интерес к рисованию.	Бумага формата А4, гуашь разных цветов в мисочках, салфетки, иллюстрации, образец.
7	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
8	Итоговая выставка рисунков		Продолжать учить рассматривать рисунки. Поощрять эмоциональные проявления, высказывания, выбор понравившихся рисунков.	Рисунки детей за год (несколько работ каждого ребенка).

Апрель				
1	2	3	4	5
1	Ракеты в космосе	Рисование по трафарету.	Продолжить учить смешивать различные краски (синюю, голубую, фиолетовую, черную) прямо на листе бумаги. Закрепить умение печатать по трафарету. Учить рисовать ракеты, летающие тарелки.	Лист формата А3, гуашь, трафареты звезд из плотного картона, кисть для рисования, эскизы и иллюстрации.
2	Апликация «Пыльца».	Комкание бумаги или обрывание	Закреплять умение комкать салфетки или обрывать их и делать пыллит, дорисовывать детали (травку, цветы), черным маркером или фломастером (глаз, клюв, ножки). Развивать чувство композиции.	Лист формата А4 бледно-голубого цвета, желтые салфетки, клей, кисточки для клея, черный маркер, эскизы, иллюстрации.
3	Украсть свитер	Тычок жесткой кистью, печатание печатками	Совершенствовать умения использовать изученные техники рисования. Развивать чувство ритма, композиции, воображение. Воспитывать аккуратность.	Вырезанные из бумаги свитера, жесткая кисть, печатки из ластика различной формой, гуашь, эскизы.
4	Апликация «Ветка сирени»	Точечное приклеивание	Познакомить с новым видом апликации, с точечной техникой приклеивания, развивать интерес к ручной работе, внимание, воображение.	Лист формата А4, заготовки цветков сирени, листочков, клей, кисть для клея, иллюстрации, образец воспитателя.
5	Деревья весной	Тычок обратной стороной кисти.	Продолжить учить, правильно рисовать деревья, используя в работе изученные техники рисования, развивать художественный вкус. Воспитывать самостоятельность.	Лист формата А4, гуашь (коричневая, зеленая), кисть для рисования, салфетка, эскизы, иллюстрации.
6	«Одуванчик и»	Тычок жесткой кистью	Продолжить учить детей рисовать цветы, используя ранее изученные техники рисования. Развивать знания о весне, о цветах. Воспитывать интерес к рисованию.	Лист формата А4, жесткая кисть, гуашь (желтая, зеленая), иллюстрации, образец.
7	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
8	«Город»	Оттиск картоном со сдвигом	Продолжать учить детей рисовать дома, используя оттиски картоном со сдвигом. Развивать интерес к нетрадиционным техникам рисования.	Бумага формата А4, гуашь разных цветов, полоски из плотного картона (широкие 5см. и 2см.), салфетки.

Второй год обучения

Октябрь				
1	2	3	4	5
1	Осенний пейзаж	Различные	Формировать умение в своих работах, использовать различные нетрадиционные техники, или сочетание техник, развивать художественный вкус, свой стиль.	Все имеющиеся в наличии
2	Пароход	Элементы оригами, рисование картоном	Учить детей складывать из бумаги пароход, формировать умение составлять композицию, дорисовывая различные элементы, используя технику рисование картоном.	Лист бумаги формата А4, квадратный лист бумаги, картонные полоски, гуашь, клей, кисть, салфетка.
3	Волшебные кляксы	Кляксография или обычная	Развивать интерес к рисованию, воображение, фантазию; закрепить умение использовать в работах технику «кляксография», воспитывать аккуратность.	Лист бумаги, жидко разведенная гуашь в мисочках, пластиковая ложечка, кисть.
4	Аппликация	«тычковани е»	Вспомнить и закрепить умение делать аппликации приемом «тычкование», воспитывать чувство композиции, развивать аккуратность, пространственное мышление, умение работать всем вместе.	Ватман с изображением контура букета цветов в вазе, квадраты из цветной двухсторонней бумаги 2 на 2 см, карандаш, клей в мисочках.
5	«Букет цветов» (коллективная работа)			
6	Дото для малышей	Восковые мелки + акварель	Продолжать учить рисовать восковыми мелками и акварелью, побуждать готовить пособия и раздаточный материал для малышей	Карточки из белого картона 7 на 7 см, восковые мелки, акварель, трафареты, кисть, образцы.
7	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
8	Хохломская роспись вазы	Печать по трафарету	Продолжать знакомить детей с изделиями хохломских мастеров, учить с помощью трафаретов, рисовать основные элементы хохломской росписи.	Ваза из соленого теста, гуашь, трафареты, образцы хохломской росписи.

Ноябрь

1	2	3	4	5
1	Листья нарисованные поролоном	Рисование поролоном трафарету	Продолжать учить детей рисовать поролоном по трафарету, развивать способности в изобразительном искусстве, формировать умение аккуратно работать с материалом.	Лист бумаги формата А4, трафареты листьев из картона, поролоновые губки, гуашь, салфетки, иллюстрации листьев.
2	Медуза	Восковые мелки + акварель	Учить детей с помощью своей ладошки рисовать медузу, дополняя свой рисунок различными элементами для создания определенного образа.	Лист бумаги, восковые мелки, акварель, кисть, салфетка, иллюстрации медуз.
3	Водная рябь	Рисование с использованием воды	Учить детей рисовать водную рябь по мокрой бумаге, формировать умение изображать различные оттенки воды, которые встречаются в природе.	Лист бумаги, поролоновая губка, акварель, кисть, салфетка, фотографии с изображением воды.
4	Восковые бабочки	Восковые мелки + акварель, набрызг	Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками и акварелью, учить рисовать симметрично крылья бабочек, развивать чувство композиции.	Лист бумаги, восковые мелки, акварель, кисть, салфетка, иллюстрации, образц.
5	Аппликация с элементами рисования «Плавающая черепаха»	Обрывание бумаги, оттик пищевой пленкой	Продолжать учить детей в своих работах использовать техники «обрывание бумаги», «оттик пищевой пленкой» для получения эффекта «изображения под водой», распределять объем работы по времени, воспитывать терпение.	Лист бумага формата А4, с контуром черепахи, цветная бумага, клей, акварель, кисть, пищевая пленка, салфетка, иллюстрации, образец.
7	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках рисования.	Все имеющиеся в наличии.
8	Шар и его тень	Графика	Продолжать знакомить детей с графикой, учить рисовать простым карандашом, создавать эффект «тень предмета» с помощью салфетки.	Лист бумаги. Простой карандаш, листик, салфетка, шар, эскизы.

Декабрь					Я
1	2	3	4	5	н
1	Кавказские горы	Рисунок в перспективе	Учить детей рисовать в перспективе, в начале работы делать эскиз карандашом. Закрепить знания холодных цветов, формировать умения получать нужные оттенки.	Лист бумаги, простой карандаш, акварель, кисть, иллюстрации, образец, эскизы.	1
2	Зимний лес	Различные	Продолжать учить детей применять в своих работах различные нетрадиционные техники рисования, формировать умение передавать в рисунке колорит зимы, зимнего леса.	Все имеющиеся в наличии.	2
3	Елочные шары	Изготовление шаров из ниток, различные техники рисования	Научить детей делать елочные шары, используя нитки и бумажный клей, формировать умение украшать елочные игрушки, применяя различные техники и способы рисования, так же используя подарочную бумагу, ленты, банты.	Воздушные шары, белые нитки, бумажный клей, иголки, акварель, различные трафареты, подарочная бумага, ленты, банты, кисть, образец, елочные шары.	3
4	Крокодил	Восковые мелки + акварель	Показать детям один из способов рисования крокодила восковыми мелками и акварелью, развивать интерес к окружающему миру, к рептилиям.	Лист бумаги, восковые мелки, акварель, кисть, иллюстрации с изображением крокодила, образец.	4
5	Новогодняя открытка	Тычкование	Продолжать учить детей выполнять аппликации, используя технику «тычкование», дорисовывать различные элементы до определенного образа, развивать умение делать подарки родителям.	Картон для основы, трафареты елок, квадраты из цветной бумаги 2 на 2, простой карандаш, клей, гуашь, кисть, конфетти и др.	5
6	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках.	Все имеющиеся в наличии.	6
7					7
8					8

2	3	4	5	
Заяц белаяк	Тычок жесткой полусухой кистью	Продолжать учить детей рисовать животных, используя технику «тычок жесткой полусухой кистью», закрепить умение пользоваться шаблоном.	Лист бумаги голубого цвета, шаблон зайца, простой карандаш, гуашь белая, кисть для клея, иллюстрации.	
Мое воображение	Кляксография обычная	Учить детей с помощью своего воображения видеть в кляксе изображение определенного предмета, дорисовывать недостающих элементов.	Лист бумаги, гуашь в мисочках, пластиковая ложка, кисть, салфетка, образцы.	
Аппликация «Василиса Премудрая»	Аппликация из кусочков ткани	Познакомить детей с новым видом аппликации. Развивать чувство композиции, интерес к изобразительному искусству.	Картон для основы, цветные кусочки ткани, ножницы, простой карандаш, клей, образец.	
Зимний пейзаж	Монотопия предметная	Продолжать учить детей рисовать зимний пейзаж, используя технику «монотопия предметная», закрепить умение рисовать деревья, передавать в своих работах колорит зимы.	Лист формата А4 голубого цвета, акварель, кисть, иллюстрации, фотографии с изображением зимнего пейзажа.	
Роспись вазы в стиле гжель	Рисование по трафарету	Продолжать знакомить детей с гжельской керамикой. Учить детей любоваться гжельской посудой, объяснять ее назначение. Закрепить умение рисовать по трафарету, концом кисти.	Ваза из соленого теста, гуашь (белая, голубая, синяя), трафареты различных цветов, поролоновая губка, кисть, гжельская посуда, иллюстрации.	
По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках.	Все имеющиеся в наличии.	
Животные, которых я сам придумал	Кляксография, выдувание краски солонинкой	Продолжать развивать воображение, фантазию детей. Комбинирование образов знакомых животных, закрепить умение выдувать краску солонинкой.	Лист бумаги, акварель, солонинка или тонкая трубочка, кисть, эскизы реальных животных.	
По замыслу	Различные	Закрепить умение выбирать самостоятельно тему и нетрадиционные техники рисования.	Все имеющиеся в наличии.	

Февраль

1	2	3	4	5
1	Кувшин	Графика	Продолжать учить детей рисовать с натуры, используя вид рисования «Графика», развивать умение правильно изображать тень, зрительное восприятие.	Лист бумаги формата А4, простой карандаш, ластик, кувшин, образец, схема рисования кувшина.
2 - 3	Петушок	Рисование клеем	Познакомить детей с новым видом изобразительной деятельности, показать и объяснить ход работы над клеевой картиной, развивать интерес к изобразительному искусству, воспитывать аккуратность, усидчивость.	Лист картона с контуром петушка, флакон клея ПВА, акриловая краска, кисть, салфетка, образец.
4	Рыбки из клиннышков	Рисование картоном	Продолжать учить детей рисовать картоном, закрепить полученные навыки ранее, учить правильно подбирать цвета, развивать чувство композиции, дорисовывать различные элементы.	Лист бумаги формата А4 голубого цвета, полоски картона, гуашь, иллюстрации с изображением рыбок, образец.
5	Открытка для папы	Рисование с элементами оригами	Научить детей из бумаги складывать гвоздику, дорисовывать различными способами недостающие элементы, развивать умение делать подарки.	Лист картона для основы, 9 квадратов из красной бумаги 4 на 4 см., гуашь, кисть, клей, салфетка.
6	Коллективная аппликация «Город зимой»	Обрывание бумаги, набрызг.	Закрепить умение выполнять аппликацию, используя технику «обрывание бумаги», развивать умение дополнять работу техникой «набрызг», продолжать формировать навыки коллективной работы.	Лист ватмана, цветная бумага, гуашь белая, клей, кисти, салфетка, иллюстрации, фотографии с изображением города зимой.
7	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
8	Разноцветный голубь	Различные	Научить детей из бумаги делать голубя, формировать умения подбирать самостоятельно различные нетрадиционные техники рисования в своей работе.	Все имеющиеся в наличии + картон, шаблон голубя, простой карандаш, ножницы, лист белой бумаги.

1	2	3	4	5
1	Весенние цветы	Оттиск картоном	Продолжать учить детей рисовать с помощью картона, использовать в работе паплету, смешивать несколько цветов краски, развивать чувство ритма, композиции.	Лист бумаги формата А4, полоски картона, гуашь, газета, кисть, иллюстрации различных цветов, образцы.
2	Аппликация «Сердечко для мамы»	Тычкование	Формировать умение использовать в аппликации технику «тычкование», воспитывать любовь к родителям, умение делать подарки.	Картон для основы, красные квадраты из бумаги 2 на 2 см, шаблон сердечка, карандаш, клей.
3 - 4	Коллективная работа «Ваза с мимозами»	Выдувание краски трубочкой, скатывание бумаги.	Продолжать учить детей в одной работе использовать разные нетрадиционные технические приемы изобразительного искусства. Развивать чувство композиции, ритма, умение правильно распределять объем работы. Продолжать формировать навыки коллективной работы.	Лист ватмана, ваза вырезанная из бумаги, гуашь в мисочках, трубочки, бумажные салфетки желтого цвета, клей, кисти, веточка мимозы в вазе.
5	Тюльпаны	Кляксография с ниточкой	Познакомить детей с новой техникой рисования, развивать кругозор в изобразительном искусстве, зрительное восприятие, интерес к новому виду работы.	Лист бумаги формата А4, гуашь в мисочках, нитки средней толщины, иллюстрации с изображением тюльпанов, образец.
6	Пейзаж весенней природы	Монотопия пейзажная	Продолжать учить детей рисовать, используя уже знакомые технические приемы, развивать художественный вкус, умение передавать в рисунке колорит весны.	Лист бумаги, акварель, кисти, поролоновая губка, вода в мисочках, иллюстрации природы весной.
7	Сказочная птица	Рисование ладошкой	Продолжать учить детей рисовать ладошкой, видеть новые образы, учить самостоятельно, составлять композиции узора.	Лист бумаги, гуашь в мисочках, для создания узоров материалы дети подбирают сами.
8	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся в наличии.

Апрель

1	2	3	4	5
1	Морской коллаж	Обрывание бумаги, набрызг	Продолжать учить детей использовать в своих работах ранее изученные технические приемы, развивать чувство композиции, умение самостоятельно подбирать цветовую гамму.	Лист бумаги формата А4, простой карандаш, гуашь, кисть, папирусная бумага, коричневая бумага, клей, иллюстрации с изображением моря.
2	Ромашки	Оттиск картоном	Продолжать учить детей рисовать цветы. Показать новую технику рисования картоном. Воспитывать интерес к окружающему миру, умение видеть красоту природы.	Лист бумаги голубого цвета, гуашь (белая, желтая, зеленая), полоски картона, иллюстрации с изображением ромашек.
3	Силуэт города ночью	Разбрызгивание по фону, оттиск картоном	Продолжать учить детей правильно пользоваться шаблонами, правильно подбирать оттенки и цвета. Учить правильно распределять объем работы, соблюдая последовательность. Развивать самостоятельность, воображение, фантазию.	2 листа бумаги формата А4 (темного и белого цвета), гуашь, кисть, зубная щетка, линейка, полоски картона, эскизы, образец.
5	Деревья - призраки	Выдувание краски трубочкой	Формировать умение выдувать краску трубочкой в разные направления так, чтобы получились деревья, продолжать учить, правильно заливать лист бумаги акварелью.	Лист бумаги формата А4, акварель, поролоновая губка, трубочка, иллюстрации деревьев.
6	Фантастический замок	Распределение краски картоном	Показать еще один способ изображения зданий, формировать умение дорисовывать недостающие элементы гелиевой ручкой до определенного образа. Развивать воображение, фантазию.	Лист бумаги формата А4, картонные полоски, гуашь, кисть, гелиевая черная ручка, иллюстрации различных замков, образец.
7	По замыслу	Различные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках.	Все имеющиеся в наличии.
8	Итоговая выставка рисунков		Продолжать учить рассматривать рисунки. Поощрять эмоциональные проявления, высказывания, выбор понравившихся рисунков.	Рисунки детей за год (несколько работ каждого ребенка).

Литература

1. Бобкова Т.И. Художественное развитие детей 6-7 лет./Т.И.Бобкова, В.Б. Красносельская, Н.Н.Прудыус. – М.: ТЦ Сфера,2014. – 112 с.
2. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. /Г.Н.Давыдова.-М.: Скрипторий 2013, 2007.
3. Кудейко М.В. Необычные способы рисования для больших и маленьких фантазеров./М.В.Кудейко. Мозырь: Содействие,2007 – 52 с.
4. Комарова Т.С. Детское художественное творчество/Т.С.Комарова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-160с.
5. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей детей /Т.С.Комарова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.-144с.
6. Коношук С.И. Фантазии круглый год/С.И. Коношук .- М.: Обруч, СПб.: Образовательные проекты, 2011.-208 с.